



Evangelisch-reformierte Kirchgemeinde Köniz
Kirchenkreis Niederscherli

Circum-Konzert

Ein Konzert der besonderen Art

Ruth-Lisa Roder, Violine / Hans Peter Graf, Orgel

speziell



neuartig

Gem. Jodlerchörli
Meiegruess



sehenswert

Dianas
Jagdhornisten
Burgdorf



hörenswert

sensationell

Sonntag, 10. Februar

um 14.30 Uhr in der Kirche

Eintritt frei - Kollekte

Kirche Niederscherli, Rifishaltenstrasse 8
www.kg-koeniz.ch



Hans Peter Graf ist seit seiner Ausbildung als Lehrer Organist, Jazz-Pianist, Komponist und Improvisator. Er hat in diversen Bandprojekten mitgemacht, betreut in der Volksschule eine Schülerband, wirkte seit Jahren in der Begleitband für das Kindermusical in Niederscherli mit, wo er seit fünf Jahren auch Organist ist, nebst anderen Orgelstellen in der Stadt Bern. Er gab seit jeher hin und wieder (Orgel)konzerte. Seit der Schulzeit

schon ist er tätig als Komponist verschiedenartiger Werke, oft für ungewohnte Besetzungen wie Konservenbüchsen und Nagelspiel, Harfe und Orgel, Alphorn, Schlagzeug und Orgel, Harmonium und Klavier, Chor, Orchester und natürlich für die Orgel (10 Orgelsymphonien), aber auch ein grosses Werk für zehn Orgeln, welches bei dem Cantars-Festival in Olten aufgeführt wurde.

Mit Ruth-Lisa Roder hat er schon vor Jahrzehnten, unter anderem in Musiklagern der Jungen Kirche- Zwinglibund, musiziert.

Ruth-Lisa Roder spielt seit ihrer Ausbildung als Primarlehrerin (Geigenunterricht am Konservatorium in Bern) in diversen Formationen, wie dem Kammerorchester Burgdorf, dem Orchestre Symphonique Fribourgeois, dem Neuen Zürcherorchester NZO, dem Alumni Symphonieorchester ALSO u.s.w. Seit einigen Jahren spielt sie auch im ad hoc Orchester, das jeweils die Konzerte des Kirchenchores Niederscherli begleitet. Neben der Tätigkeit als Orchestermusikerin liebt sie auch Kammermusik, mit ihrem Trio „Donne musicale“ oder mit Hans Peter Graf.

Bis Ende Januar 2019 arbeitete sie hauptberuflich als Katechetin und Sozialdiakonin im Kirchenkreis Niederscherli, wo sie 9 Kindermusicals zur Aufführung brachte. Gerne spielt sie des Öfteren mit Hans Peter Graf im Duett klassisch, aber auch in anderen Stilrichtungen, dies zur Freude der lauschenden Zuhörerschaft.



Die Diana Jagdhornisten aus Burgdorf,

sind eine Gruppe Jagdhornbläser und – Bläserinnen aus dem ganzen Kanton Bern. Nicht alle sind aktive Jäger. Die positive Einstellung zur Jagd und zum jagdlichen Brauchtum ist jedoch unerlässlich. Die Verbundenheit zur Natur ist ein wichtiger Punkt und prägt Ihr musikalisches Handeln. Die aktiven Jäger-Innen sind in verschiedenen Jagdvereinen Mitglied. Sie spielen das **Parforcehorn in Es.**

Ihr musikalisches Repertoire umfasst konzertale Jagdmusik, jagdliche Fanfaren und jagdlich inspirierte Unterhaltungsmusik. Die Dianas sind eine der besten Jagdhorngruppen der Schweiz, und haben schon viele schöne Erfolge erreicht.



Gemischtes Jodlerchörli Meiegruess, Oberscherli

Singe u Jutze, gmüetlech zämä sy us luschtig ha

Seit der Gründung im Jahr 1987 gab es schon verschiedene Zusammensetzungen. Aktuell sind sie 16 Frauen und 11 Männer, welche sich jeweils am Donnerstagabend in Gasel zur Singprobe treffen. Der Altersunterschied vom Jüngsten zum Ältesten Mitglied beträgt 43 Jahre.

Singen verbindet bei Ihnen also mehrere Generationen. Die gesangliche Ausrichtung enthält ein breites Liederrepertoire im Bereich des traditionellen Jodelgesang. Die Klangfarbe hebt sich durch die schönen Frauenstimmen und den bodengebenden Männerstimmen etwas ab, von andern Männerjodlerclubs, durch den eben gemischten Chorklang.

Das Jodlerchörli Meiegruess ist regional verankert und hat seine Auftritte am eigenen Frühlingskonzert, als Gastformation bei andern Jodlerclubs, an Seniorenanlässen, bei Hochzeiten, an Gottesdiensten und an kant. und eidg. Jodlerfesten. Mit ihren Liedern möchten sie das schöne Brauchtum pflegen, Freude bereiten und die Alltagsorgen vergessen lassen.